

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообраз­ные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***методические задачи***:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной дея­тельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | |
| **Личностные** | **Коррекционные задачи** | | **Базовые учебные действия**  (академические, социально-значимые**)** |
| 1. **Давайте познакомимся.** | | | | | | |
| **1** | 1. Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя; 2. Портрет друга (из рваной бумаги) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина); | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь | | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.** | | | | | | |
| **2** | 1. «Наша школа» экскурсия по школе; 2. «Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги; 3. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина); 6. «Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги; 7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек. | 7 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |
| 1. **Я и моё тело.** | | | | | | |
| **3** | 1. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок); 2. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» раскрашивание готового контура; 4. «Мальчик» раскрашивание готового контура; 5. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке). | 5 | **1 группа:**  - понимает язык эмоций,  - понимает эмоциональные состояния других людей  - выполнятьпростые инструкции учителя,  - берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,  - использует элементарные формы речевого этикета,  - сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,  - принимает участие в коллективных играх, принимает и оказывает помощь;  **2 группа**  - проявляет собственные чувства,  - определяет состояние своего здоровья  . | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| 1. **Явления природы.** | | | | | | |
| **4** | 1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку); 2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 3. «Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина; 4. «Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками; 5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика); 6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу. | 6 | **1 группа**  -проявляет уважение к людям старшего возраста,  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| 1. **Растительный мир.** | | | | | | |
| **5** | 1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»; 2. «Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью. | 3 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  **-** повторять движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.);  **-** различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  **2 группа**  **-** брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривать его;  . | **1 группа**  - использует по назначению учебные материалы: бумагу,  - природные материалы, кисточки и краски,  - фиксирует взгляд на лице педагога,  - фиксирует взгляд на изображении,  - фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора,  - передвигается по школе, находит свой класс,  - подражает действиям, выполняемым педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - выполняет действие «рука в руке» |
| 1. **Фрукты и ягоды.** | | | | | | |
| **6** | 1. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики; 2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони; 3. «Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью; 4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»; 5. «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; 6. «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью; 7. «Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам; 8. «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки; 9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров; 10. «Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева; | 10 | **1 группа**  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш.  **2 группа**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| 1. **Игрушки.** | | | | | | |
| **7** | 1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; 2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе; 3. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку; 4. «Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист; 5. «Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист. 6. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками); 7. «Спрячь зайку!» рисование при помощи губки; 8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями; 9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью; 10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу. | 10 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки карандаш и штриховать в контуре;  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  - брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя. | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин;  - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;  - наносит штрихи в разных напрвлениях.  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);  -берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью. |
| 1. **Домашние животные.** | | | | | | |
| **8** | 1. «Кошка» (выложи кошку по контуру); 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги); 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки); 4. «Покормим курочку» работаем с пластилином; 5. «Гусеница» рисование при помощи штампа; 6. «Утята» аппликация из бумаги; 7. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек. | **7** | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - ориентироваться в пространстве класса,  - адекватно использовать ритуалы школьного поведения,  - фиксирует взгляд на звучащей игрушке,  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |
| **9. Явления природы.** | | | | | | |
| **9** | 1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; 4. «Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком. | 4 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь, | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **10. Посуда.** | | | | | | |
| **10** | 1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги; 2. «Украсим тарелочку» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим тарелочку» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Ложка» аппликация из бумаги. | 6 | **1 группа**  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **11. Одежда.** | | | | | | |
| **11** | 1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 3. «Украшаем юбочку»; 4. «Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку); 5. «Зимняя одежда» рисунок; 6. «Летняя одежда». | 6 | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья,  - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя |
| **12. Мебель.** | | | | | | |
| **12** | 1. «Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности; | 5 | **1 группа**  **-** проявляет собственные чувства,  - понимает язык эмоций,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных рисунков и т. д.)  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь,  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| **13. Овощи.** | | | | | | |
| **13** | 1. «Огурец» лепим из пластилина; 2. «Огуречная грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с помидорами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами; 10. «Лук» рисуем цветными карандашами; 11. «Грядка с луком» аппликация; 12. «Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и др.);  - берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  - фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **14. Явления природы.** | | | | | | |
| **14** | 1. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; 2. «Волны» рисуем по шаблонам; 3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу. | 3 | **1 группа**  - проявляет собственные чувства,  - умеет кооперироваться и сотрудничать,  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес,  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,  - стремится помогать окружающим,  - не мусорит в классе.  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста,  - избегает конфликтных ситуаций | | **1 группа**  -различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке,  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,  - выполняет действие способом «рука в руке»,  - использует по назначению цветную бумагу и пластилин;  **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой,  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, |
| **15. Птицы.** | | | | | | |
| **15** | 1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята» лепим из пластилина; 3. «Попугай» раскрашиваем по шаблону. | 3 | **1 группа:**  - определяет свои внешние данные,  - определяет свою половую принадлежность,  - проявляет собственные чувства  **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь  - выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете; | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимать цели и произвольно включаться в деятельность,  - фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,  - понимает жестовую инструкцию,  - использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),  - выполняет действия способом «рука в руке»,  - подражает действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке,  - ориентироваться в пространстве класса |
| **16. Растительный мир.** | | | | | | |
| **16** | 1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.) 4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги; 5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20); 6. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике; 7. «Цветы» рисуем фломастером или карандашом; 8. Подснежник» аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином; 10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок; 11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; 12. «Букет» работа с пластилином. | 12 | **1 группа**  определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,  - понимает язык эмоций,  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,  - испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,  - связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,  - принимает и оказывает посильную помощь,  - выполняетпростые инструкции учителя,  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,  - выполняет действия за учителем,  - кратковременно удерживает карандаш,  **-** по возможности следит за действиями учителя,  - выполняет элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для него | | **1 группа**  - различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);  - адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на предмете;  . | **1 группа**  - входить и выходить из учебного помещения со звонком,  - принимает цели и произвольно включается в деятельность,  - фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин  **2 группа**  - берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,  - раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

**1 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Давайте познакомимся.** Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее). | 3 |
| 1.2 | **Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.** Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их. | 7 |
| 1.3 | **Я и моё тело.** Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**2 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов по каждому разделу** |
| **1** | **Развитие мелкой моторики** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 6 |
| 1.2 | **Растительный мир**. Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками. | 3 |
| 1.3 | **Фрукты и ягоды.** Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации. | 6 |
|  | **Всего часов:** | **15** |

**3 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Фрукты и ягоды (продолжение).** Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 4 |
| 1.2 | **Игрушки.** Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации. | 10 |
| 1.3 | **Домашние животные.** Выкладываем изображение по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. | 4 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**4 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Животные (продолжение).** Знакомство с различным поделочным материалом, Рисование красками, лепка из пластилина. | 3 |
| 1.2 | **Явления природы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 4 |
| 1.3 | **Посуда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 6 |
| 1.4 | **Одежда.** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 5 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**5 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Одежда (продолжение).** Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами. | 1 |
| 1.1 | **Мебель.** Проводим линию не отрывая карандаш, раскрашиваем изображение по готовому контуру. | 5 |
| 1.2 | **Овощи.** Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**6 модуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** | |
| 1.1 | **Явления природы.** Смешиваем акварельные краски, наносим разноцветную краску на контур, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д. | 3 |
| 1.2 | **Птицы.** Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию. | 3 |
| 1.3 | **Растительный мир**. Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы в работе с пластилином. Изготавливаем аппликации. | 12 |
|  | **Всего часов:** | **18** |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

*- создавать предпосылки;*

*- будет иметь возможность;*

*- создать условия для формирования (чего либо);*

*- с помощью педагога выполняет действия;*

*- предоставить возможность;*

*- сформировать представление (о чем-либо);*

*- создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

-умеет соотносить и знает цвета;

-имеет представление о величине и форме предметов;

-имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- карандашей;

- пластилина;

-дидактических игр.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.